Edifício Pop+

São Paulo – SP

Andrade Morettin Arquitetos Associados
Área construída: **8.774 m²**
Ano de conclusão: **2018**

O Pop+ desfruta de uma condição privilegiada dentro da Vila Madalena. Sua localização, em uma das cotas mais elevadas do bairro, permite que os seus conjuntos desfrutem de vistas privilegiadas do entorno. Adicionalmente, o terreno conta com um parque arbóreo muito bonito nos fundos do lote, que será reforçado pelo projeto de paisagismo.

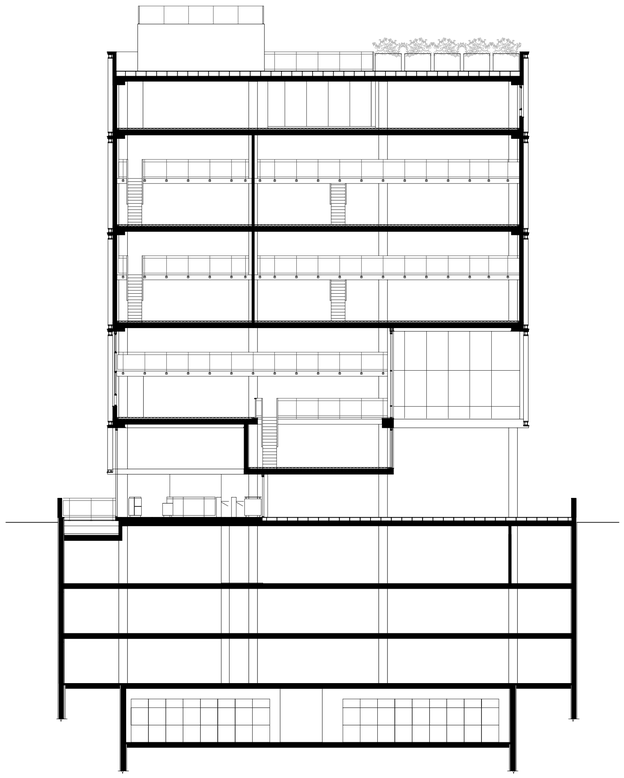
A implantação parte da criação de uma praça de entrada sob o edifício, que está totalmente conectada tanto com a rua quanto com o parque nos fundos do terreno. Com pés-direitos variáveis, a praça serve não só de área de convívio para os usuários do prédio como faz a conexão visual do parque com o espaço público da rua.

Para reforçar a importância desta praça e para tornar seu espaço mais interessante, a estrutura foi resolvida de tal forma que não há pilares nos cantos do edifício, criando balanços surpreendentes e proporcionando uma volumetria bastante expressiva para o conjunto. Junto à Rua Girassol, esses balanços estabelecem um vazio que está desenhado de forma a rememorar o perfil típico da paisagem da Vila. Com um jogo de cheios e vazios, a volumetria do edifício busca estabelecer uma relação entre o novo edifício e as construções tradicionais do bairro: é como se, sob o volume principal do edifício restasse, como um vestígio, o vazio deixado pelas casinhas que um dia existiram ali.

O uso de quebra-sóis laminares, em chapa perfurada, ao redor do volume, cria um envelope protetor que dá unidade e caráter ao edifício. As varandas, com 3 metros de profundidade, estão localizadas na fachada que se abre para o parque, o que permite a criação de espaços de convívio, ou mesmo de trabalho, junto às copas das árvores.

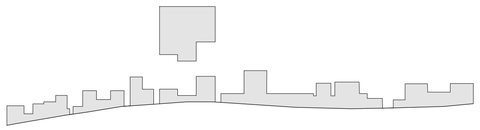
Andrade Morettin Arquitetos Associados
Vinicius Hernandes de Andrade, Marcelo H. Morettin, Renata Andrulis, Marcelo Maia Rosa (coord.)

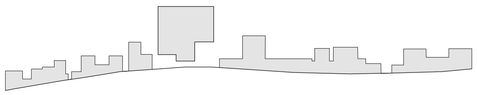
Equipe **Fernanda Carlovich, Felipe Fuchs, Fernanda Mangini, Raphael Souza, Jaqueline Lessa, Melissa Kawahara, Adriane De Luca**
Estagiários **Daniel Zahoul, Eduardo Miller, Guilherme Torres**
Coordenador do empreendimento **Canal e Musse/Eng. José Luiz Canal**
Equipe de supervisão de obras **José Leandro da Silva, Camila Lazzari**
Equipe *Ideal Zarvos* **Laura Mecchi, Sérgio Meister**
Estrutura **Ávila Engenharia de Estruturas**
Estrutura metálica **Beltec Engenharia**
Fundações **Apoio Assessoria e Projetos de Fundações**
Instalações **Projetar Instalações Comerciais**
Impermeabilização **Proassp Project Management and Consulting**
Consultoria para caixilhos **Crescêncio Petrucci Consultoria e Engenharia**
Luminotécnica **Reka Iluminação**
Paisagismo **Raul Pereira Arquitetos Associados**
Programação Visual **Nitsche Arquitetos**
Construção **Sinco Engenharia**
Fotos **Nelson Kon**

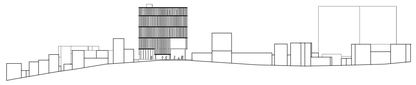


corte transversal

0 2 10



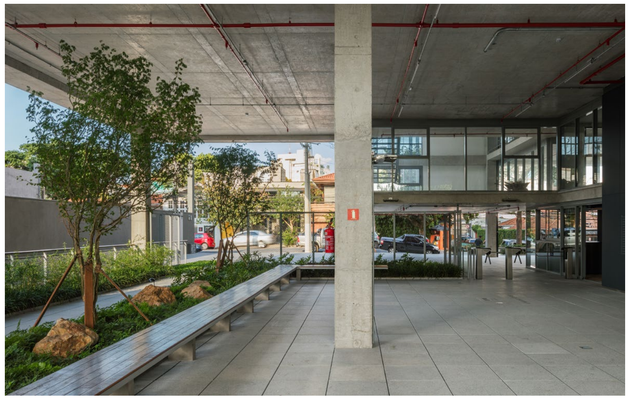


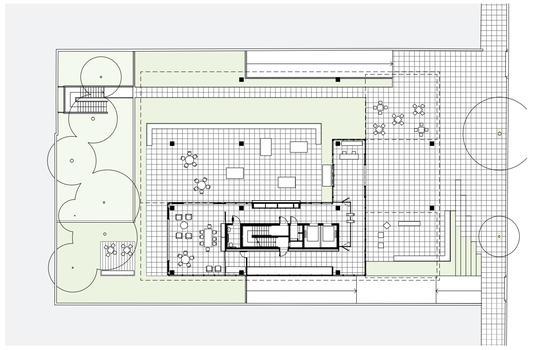


A volumetira esculpida remete às linhas do entorno e das preexistências - através do vazio, reforçam-se as relações entre a nova arquitetura e as construções tradicionais do bairro.

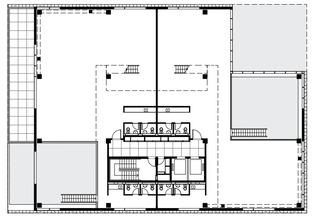
PREMIAÇÃO IABSP 2019

CATEGORIA: COMERCIAL

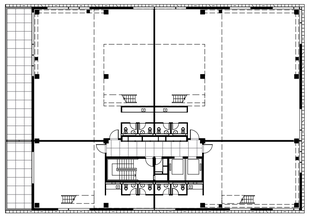




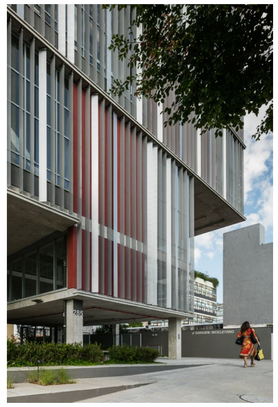
térreo

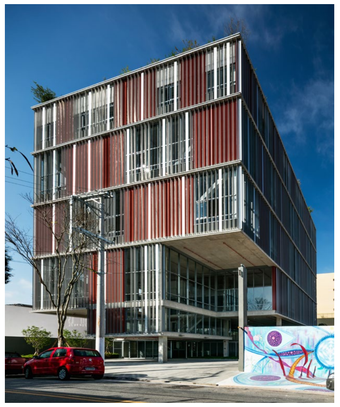


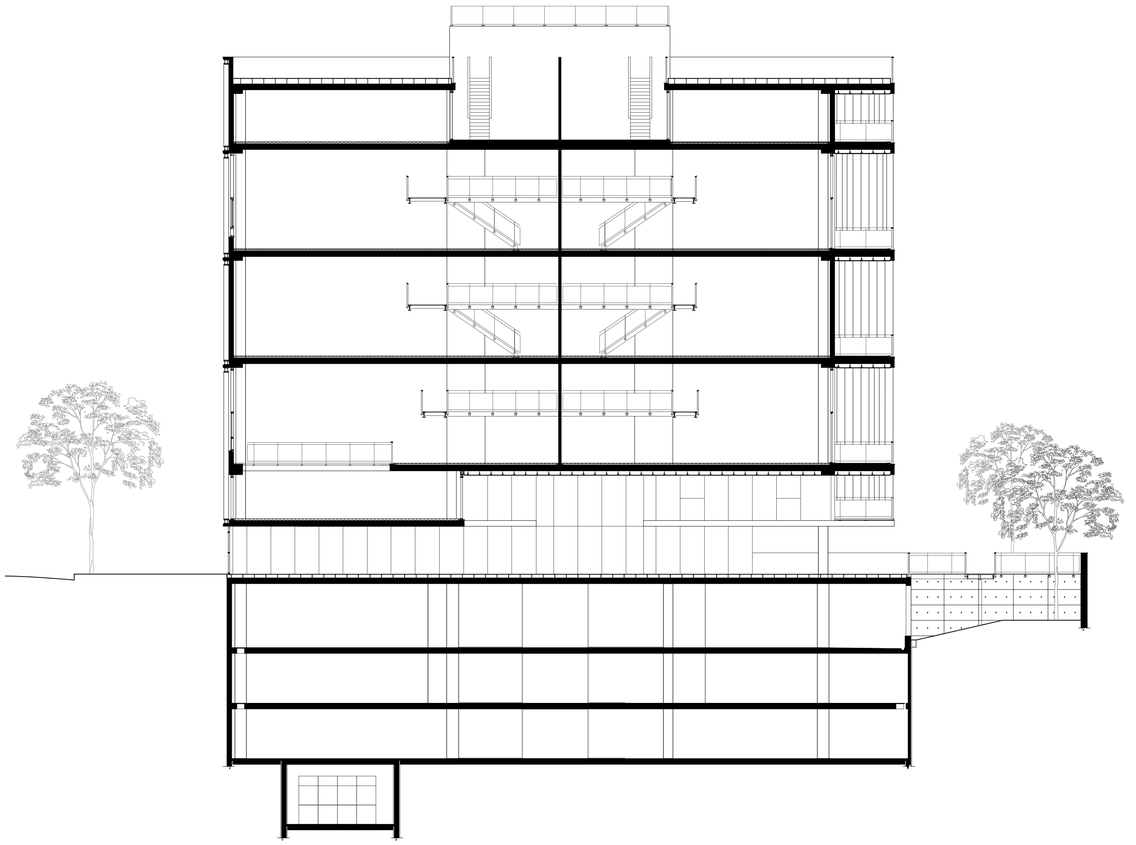
segundo pavimento



terceiro pavimento







corte longitudinal

0 2 10

PREMIAÇÃO IABSP 2019

CATEGORIA: COMERCIAL