

concurso iabsp

CONCURSO TROFÉU
da “Premiação
IABsp 2018 -
Especial 75”.

realização





rua bento freitas
306, 4 andar centro
são paulo sp
11 32596866

iabsp@iabsp.org.br
cnpj 46.226.148/0001-40
ccm 9.714.792-3

Edital para Concurso

Troféu da “Premiação IABsp 2018 - 75 anos”

O INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL - DEPARTAMENTO SÃO PAULO (IABsp) tem o prazer de convidar estudantes para o CONCURSO - TROFÉU da “Premiação IABsp 2018 - Especial 75 anos”.

A participação é aberta a todos os estudantes de cursos de graduação de arquitetura, design de interiores, design gráfico e desenho industrial em todo o território nacional.

1. Objetivo

O presente Concurso tem como objetivo desafiar estudantes de arquitetura, design de interiores, design gráfico e desenho industrial a criar o projeto para o Troféu da “Premiação IABsp 2018 - 75 anos”. O projeto vencedor será escolhido como troféu para as diversas categorias na premiação que acontecerá em dezembro de 2018, mês em que o IABsp comemora o aniversário de 75 anos de fundação.

O troféu será executado em madeira e deverá estar inserido em um cubo imaginário com arestas de no máximo 20cm, de acordo com as especificações definidas no Item 6.

2. Condições de Participação

2.1. A participação é aberta a todos os estudantes da graduação de arquitetura e design de interiores, design gráfico e desenho industrial, que aceitem as regras deste edital.

2.2. Poderão participar do concurso trabalhos realizados individual ou coletivamente;

2.3. Considera-se participante do Concurso todo aquele que tiver seu trabalho recebido em conformidade com as normas estabelecidas neste Edital.

2.4. Estão impedidos de participar do Concurso todos os integrantes da Comissão Julgadora, Comissão Organizadora, bem como seus parentes até o terceiro grau e não estudantes de graduação de cursos mencionados no item 2.1..



3. Inscrições

3.1. A inscrição formal da proposta deverá ser realizada a partir dia 04/09/2018 com encerramento no dia 14/10/2018 as 23h59 do horário de Brasília com o envio dos seguintes itens:

- a. Ficha de inscrição (<https://goo.gl/forms/X3T4aAbN56u4MfpD2>)
- b. Comprovante de matrícula em curso de graduação, de acordo com o item 2.1.
- c. Apresentação da proposta em formato PDF, com no máximo 10mb, de acordo com as especificações estabelecidas no item 5.

3.2. Não serão aceitas inscrições após o período definidos no item 3.1 deste edital.

3.3. A inscrição é gratuita.

4. Envio da proposta

4.1. O envio da proposta deverá ser feito exclusivamente por meio digital, na data e horário estabelecidos no item 3.1, no seguinte endereço eletrônico: concursoestudantes@iabsp.org.br

4.2. Cada participante poderá apresentar apenas 01 (uma) proposta.

5. Características do troféu

O troféu será executado em madeira pinus, doada pela empresa AMATA e deverá seguir os seguintes requisitos:

Estar inserido em um cubo imaginário com aresta de 20cm;

Deverá conter as inscrições, garantidas as condições de legibilidade

“Premiação IABsp 2018 - 75 anos”

6. Forma de apresentação da proposta

6.1. A proposta deverá ser entregue em em arquivo digital (formato “.pdf”) com 1 prancha no formato A2 (420x594mm) horizontal ou vertical, com o seguinte conteúdo mínimo:



- a. Memorial descritivo (com no máximo 300 palavras);
- b. Desenhos do processo de execução do troféu (descrição gráfica e textual dos passos de corte, dobra, colagem e demais procedimentos necessários para realizar a execução do troféu) ;
- c. Fotos do modelo físico do troféu

Obs: O modelo físico para fins de representação poderá ser construído com material de livre escolha do participante, não sendo obrigatório o uso de madeira.

6.2. Os trabalhos não poderão conter informações que identifiquem o nome do autor, assim como não serão apreciados os trabalhos que não observarem as exigências estabelecidas neste edital.

7. Comissão Organizadora

7.1. A Comissão Organizadora do Concurso é formada por membros da atual Diretoria do IABsp e pelos estagiários que participam do programa de estágio;

7.2. A Comissão Organizadora do Concurso tem como objetivo garantir que sejam observadas as regras presentes neste Edital durante todo o processo de sua realização, bem como a responsabilidade de publicar no site do IABsp as respostas às consultas realizadas e a ata de julgamento da Comissão Julgadora, no final do processo deste Concurso.

8. Comissão Julgadora

8.1. A Comissão Julgadora do Concurso será divulgada no dia 18/09/2018 e será composta por cinco profissionais especialistas da área.

Composição do juri:

01 membro da diretoria do IABsp

01 membro convidado pela AMATA

03 membros convidados pelo IABsp

8.2. Os critérios de avaliação consistem em: conceito; impacto visual, originalidade e viabilidade técnica.

8.3. Compete à Comissão Julgadora escolher o trabalho vencedor, bem como impugnar propostas que não se enquadrem no Edital do Concurso.

responsabilizam por qualquer semelhança com outros trabalhos já existentes.



8.4. A Comissão Organizadora do Concurso, bem como Comissão Julgadora não se responsabilizam por qualquer semelhança com outros trabalhos já existentes.

9. Seleção

9.1. De todos os trabalhos entregues conforme os requisitos deste edital, serão selecionados 3 finalistas: classificados como primeiro, segundo e terceiro lugar.

9.2. A comissão julgadora poderá selecionar, a seu critério, além dos trabalhos vencedores e demais finalistas, também menções honrosas que serão divulgados no evento de premiação do Concurso do Troféu da "Premiação IABsp 2018 - 75 anos"

10. Divulgação dos Resultados e Premiação

10.1. O resultado final do Concurso será divulgado, na íntegra, dia 19/10/2018 no evento de premiação do Concurso do Troféu da "Premiação IABsp 2018 - 75 anos".

10.2. Caso o ganhador esteja impedido de comparecer à solenidade de premiação, o mesmo poderá enviar um representante, desde que devidamente autorizado.

10.3. A premiação:

1º lugar: execução do projeto + curso LAB74* + visita guiada com a equipe da ITA** + R\$500

2º lugar: curso LAB74* + visita guiada com a equipe da ITA**

3º lugar: visita guiada com a equipe da ITA**

10.4. Será realizada uma mostra apresentando os trabalhos vencedores e as menções honrosas no espaço do IABsp, em data a ser confirmada.

10.5. A Comissão Organizadora do Concurso não se responsabilizará por diárias e deslocamentos tanto para o vencedor, como para o segundo e terceiro colocados, bem como de seus eventuais representantes no dia da premiação.

10.6. A Comissão Organizadora do Concurso não se responsabilizará por diárias e deslocamentos tanto para o vencedor, como para o segundo e terceiro colocados, bem como de seus eventuais representantes para o recebimento dos prêmios. O deslocamento para o curso com o LAB74 e a visita guiada com a ITA é de responsabilidade do participante.



10.7. O curso com o LAB74, para o primeiro e segundo colocados, é para uma pessoa. Se o trabalho vencedor ou segundo colocado for em equipe, deverá ser escolhido um membro para participar do curso.

10.8. A visita guiada poderá ser realizada por todos os integrantes inscritos, caso os vencedores sejam projetos em equipe.

11. Cronograma

04.09 - Abertura das inscrições

21.09 - Anúncio do Júri e prêmios para segundo e terceiro colocados

14.10 - Encerramento. Data limite para entrega e inscrição

19.10 - Anúncio do ganhador

12. Disposições Finais

12.1. O vencedor do Concurso compromete-se a garantir, formalmente, a cessão e a transferência para Comissão Organizadora do Concurso do Troféu da "Premiação IABsp 2018 - 75 anos", sem qualquer ônus e em caráter definitivo, plena e totalmente, todos os direitos autorais para qualquer tipo de utilização, publicação, exposição ou reprodução.

12.2. Os trabalhos enviados para o concurso não serão devolvidos.

12.3. Os casos omissos neste Regulamento serão analisados pela Comissão Julgadora.

12.4. Os participantes são responsáveis pela originalidade do trabalho.

Dúvidas poderão ser enviadas por e-mail até o dia 24/09/2018 para o seguinte endereço de e-mail: concursoestudantes@iabsp.org.br

As respostas aos questionamentos serão disponibilizadas no seguinte site:

<http://www.iabsp.org.br/concursos/>

São Paulo, 04 de setembro de 2018.



Este Concurso é promovido pelo IABsp em parceria com a empresa AMATA.

Sobre a AMATA

“A AMATA é uma empresa florestal brasileira, que busca valorizar a floresta brasileira como forma de manter a nativa em pé e de estimular o reflorestamento certificado. Esta parceria tem como propósito fomentar a descarbonização da economia através da construção civil, ao substituir materiais poluentes por madeira certificada. O Brasil é madeira! Dar visibilidade a este importante material construtivo e ampliar o debate acerca do seu uso nas construções e projetos arquitetônicos contemporâneos é uma forma de revertermos a nossa atual relação com a floresta enquanto sociedade. Estudantes são o primeiro passo para essa grande revolução”.

* Sobre o LAB74

“O LAB74 é uma escola de design, artes e fazeres que tem por objetivo estimular o raciocínio individual do aluno sobre processos construtivos capazes de transformar matérias primas em objetos de desejo se utilizando de 3 meios: projeto, conhecimento técnico, de processos e ferramental e trabalho físico e manual”.

Sobre o curso:

O curso 74PMB tem por objetivo oferecer ao aluno um panorama sobre todos os processos que compõem a criação e fabricação de uma peça de mobiliário autoral. O objetivo principal é o entendimento de processos conceituais e materiais, a fim de dar autonomia ao aluno continuar trabalhando por conta própria, se aperfeiçoando, mas principalmente, além do conhecimento prático e teórico, despertar o interesse do indivíduo para o raciocínio projetivo e executivo de um objeto. Com duração de 68h, o curso passa pela concepção, materialização, detalhamento e plano de corte, com uma visita guiada pela região do Gasômetro para conhecer pessoalmente os materiais necessários. Os premiados terão, além do curso 74PMB, uma ajuda de custo de até R\$350 para materiais.

** Sobre a ITA Construtora

“Fundada em 1980 por Hélio Olga Jr e seu pai, a Ita Construtora já executou mais de 1000 obras, totalizando cerca de 400 mil m² de área construída, utilizando o único material estrutural renovável existente: a MADEIRA. Com o desenvolvimento dos métodos de industrialização para atender os desafios propostos pela arquitetura contemporânea, atualmente todas as estruturas são feitas de Madeira Laminada Colada de Eucalipto proveniente do reflorestamento. O MLC é produzido em fábrica própria, no município de Vargem Grande Paulista.”.