

O TRABALHO COMEÇOU! E este boletim ilustra o ânimo e energia da nova Diretoria para a condução séria e responsável de nosso **Instituto**. Parcerias, cursos, palestras estão em andamento. Novos concursos estão sendo contratados e planejados sempre com a perspectiva do

Ao trabalho

aprimoramento profissional e da busca de propostas arquitetônicas inovadoras para o espaço público

PAULO SOPHIA presidente do IAB/SP

Os concursos, em diferentes categorias e abordagens (**Revestir**, o **concurso de Araras**, o **HabitaSampa**, o **Prêmio de Pré-Fabricados** e o novo **Prêmio CAUÊ**) ilustram as oportunidades geradas pelo **IAB/SP** para uma melhor exposição da criatividade dos nossos arquitetos. **A qualidade dos trabalhos apresentados tem surpreendido e garantido o interesse público para o papel do arquiteto**. Com a **SEMPLA** estamos organizando outro grande concurso. Agora para um bairro novo na cidade de São Paulo. Será mais uma oportunidade para o exercício do talento de nossos colegas.

O **trabalho começou** também no relacionamento com o **poder público** e com a **iniciativa privada**. Reuniões têm sido agendadas sempre com o intuito da valorização do profissional arquiteto e da ampliação de sua participação nas oportunidades de trabalho, bem como na democratização de seu acesso.

O **trabalho começou, ainda**, nas **atividades culturais** com a programação de encontros de nossos associados com arquitetos estrangeiros, artistas e personalidades notáveis de nosso meio e história. A visita histórica de **Sergio Ferro ao IAB, no dia 10 de março**, viabilizada através da parceria do IAB com o Portal Vitruvius e a vinda dos professores **Joseph Rykwert** (Universidade da Pensilvânia, EUA) e **Robert Tavernor** viabilizada através da parceria do IAB com a FAU/USP são exemplos desse trabalho.

Anexada a este boletim, os colegas vão encontrar **uma pesquisa** que tem seu porte de correio pago (*para resposta*). Com ela, esperamos obter informações e melhor entendimento das reais necessidades de nosso associado, seu perfil, e expectativas. **Contamos com a rápida resposta, pois nossas futuras ações dependem desse resultado**. Abrimos também neste boletim um espaço para **informes técnicos** que vão abordar diferentes assuntos do interesse do associado pelo viés da técnica.

E festa também é cultura. E todos que tiveram a oportunidade de comparecer ao conagraamento público da solenidade de posse, puderam exclamar: **Esta é nossa praça!** Num momento simbólico desta gestão, festejamos a renovação, com uma solenidade singela e num espaço público, quando as diretorias do IAB nova e anteriores, com seus conselheiros, associados, e as muitas empresas apoiadoras,

puderam confraternizar-se. Assim, **festejamos o rito de passagem, a própria cidade e seus cidadãos**.

O **IAB**, o nosso caro **Instituto de Arquitetos do Brasil**, em especial nosso **Departamento Estadual** representado também por muitos de seus núcleos, festejou o otimismo que apesar das dificuldades cotidianas dos arquitetos sempre permeia suas ações, seus projetos e expectativas para o futuro das nossas cidades.

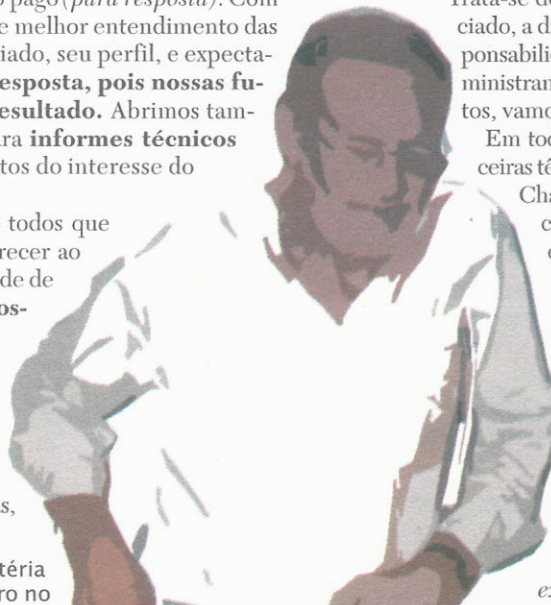
Com simplicidade e coragem pudemos constatar que mais do que a própria arquitetura são as pessoas que fazem o lugar, e desta forma pudemos mostrar que cidadania, civilidade, educação e cultura são a fundação primordial de uma arquitetura de sucesso construída nas ações coletivas de nosso próprio Instituto.

Nesse primeiro ato público do **IAB** e desta gestão que foi empossada em um mandato de responsabilidades, buscamos um novo significado, um novo paradigma para nós arquitetos e para nossa relação com as nossas cidades e seus habitantes. Acreditamos que conseguimos nossa meta, dada a grande repercussão da solenidade bem como a alegria contagiante de todos os presentes na solenidade. Dos compromissos firmados em discurso ressaltamos enfim a **responsabilidade** que nos é transmitida pelo conjunto de associados de nosso Instituto que esperam e acreditam no **IAB** como **fórum de discussão** dos problemas que afligem as nossas populações e **fórum de proposição** de uma nova cidade para todos.

Trata-se de um trabalho **bilateral** no qual o associado, a diretoria e o Conselho compartilham responsabilidades, discutem, propõem, delegam, administram e põem em movimento. Em breve, juntos, vamos colher os frutos de nossas ações.

Em todas iniciativas do **IAB/SP**, empresas parceiras têm garantido o brilho de nossas atividades.

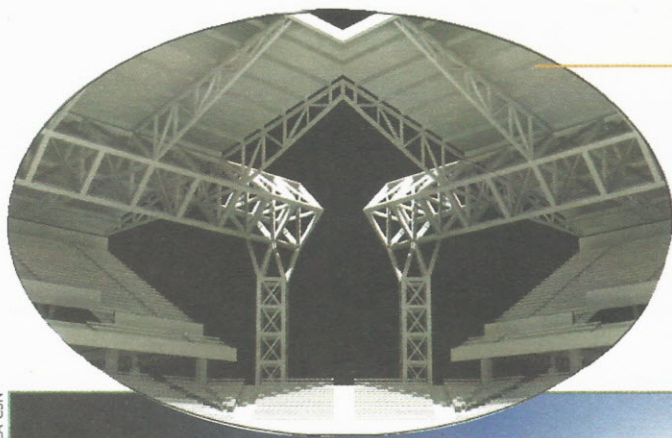
Chamo atenção para os últimos **26 boletins** cuja publicação só foi possível graças à parceria com a **Universidade Paulista – UNIP**. A **ABCP**, **ABCEM**, **Açominas**, **CBCA**, **Munte**, **IntelligentTable**, **Fadamac**, **Comporta painéis**, e a Sonda **Supermercados**, por outro lado, garantiram o brilho da solenidade de posse desta gestão. Outras empresas parceiras estão interessadas, por meio do **IAB/SP**, aproximar-se também da arte, da técnica e da criatividade de nossos associados. E, como lembra **Sergio Ferro**, a “*arte é a expressão da alegria no trabalho livre*”.



Aço na construção civil

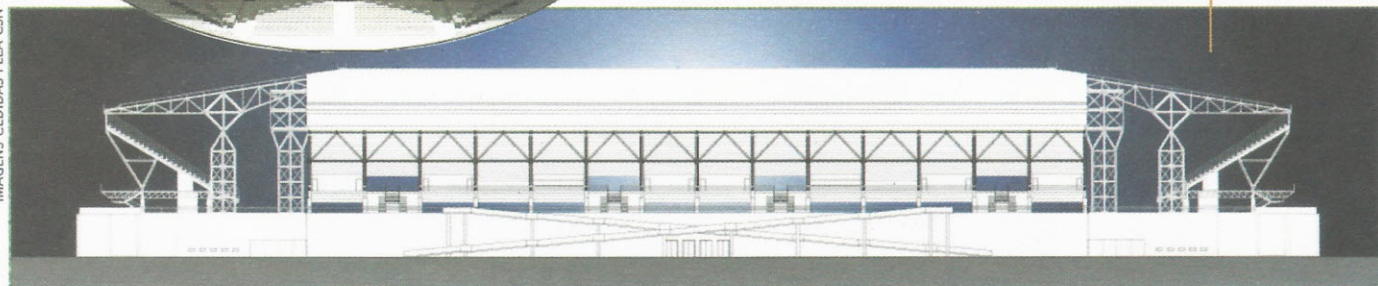


Com mais de 300 trabalhos inscritos, foi realizada a 4ª Premiação CSN na Construção Civil. A iniciativa da Companhia Siderúrgica Nacional, que conta com o apoio do IAB, objetiva divulgar o uso do aço na construção civil, estimulando o jovem arquiteto a utilizar técnicas construtivas metálicas. A seguir, os cinco premiados do concurso, cujo consultor foi o arq. José Ignacio Mesquita



Autor: Bruno Bonesso Vitorino
Projeto: Estádio de futebol
Orientador: Valter Caldana
Escola: Universidade Mackenzie, SP

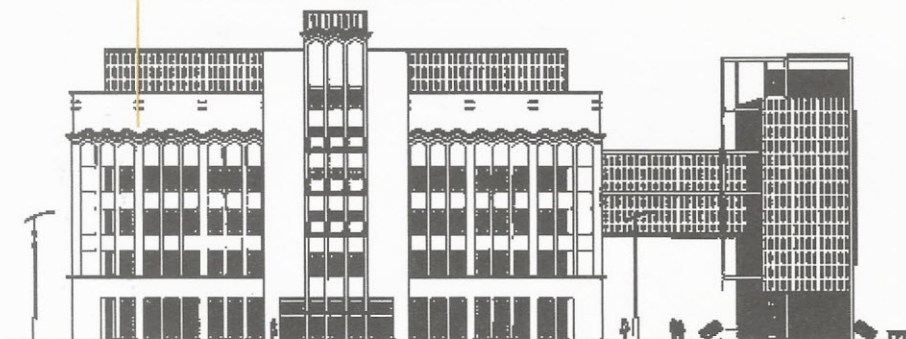
IMAGENS CEDIDAS PELA CSN



“Os arquitetos e engenheiros brasileiros dominam a técnica do concreto, sabem fazer estruturas esbeltas, elegantes e exploram todos os seus recursos plásticos, o mesmo não acontece com o aço. O concurso CSN objetiva familiarizar o arquiteto que se forma com esse material, incentivando o seu uso que também induzirá os calculistas a se aprimorarem para dele tirarmos soluções com a mesma elegância que hoje tiramos do concreto”

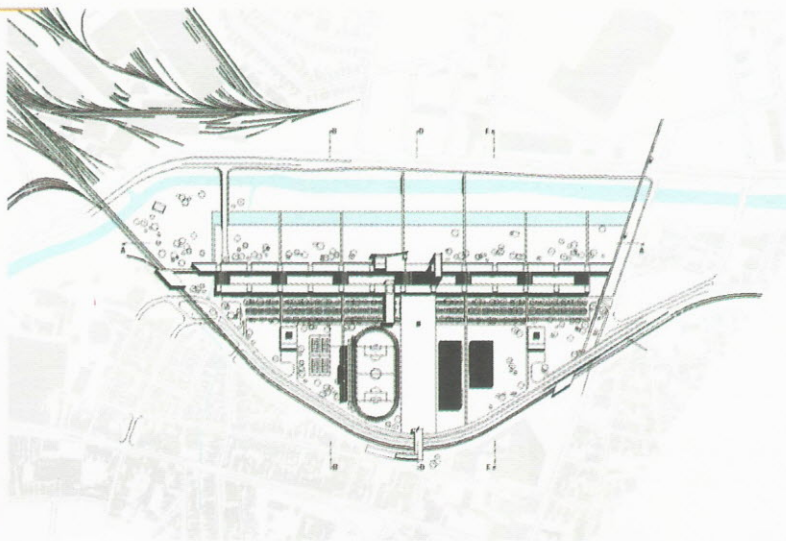
José Carlos Ribeiro de Almeida (Zeca)

Autor: Daniela Teresa Dutra
Projeto: Centro de Pesquisa e Ensino de Cinema do RS
Orientador: Sergio Moacir Marques
Escola: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

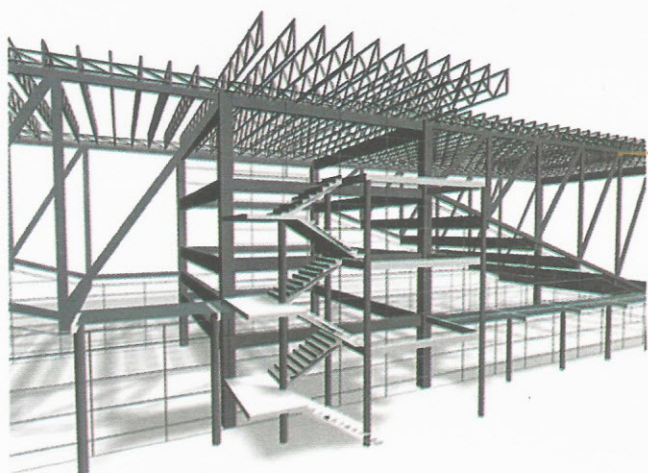
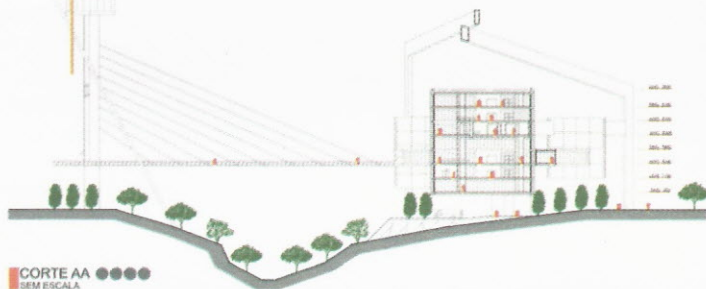


fachada sul

Autor: Marcelo Senday
Projeto: Parque Universitário Sorocabano
Orientador: José Eduardo Lefèvre
Escola: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo de São Paulo/USP



Autor: Márcio Tovar Andreotti
Projeto: Parque Caminhos da Vida – Revitalização de Área Verde Urbana
Orientadora: Letícia Peret Antunes
Escola: PUC do Paraná



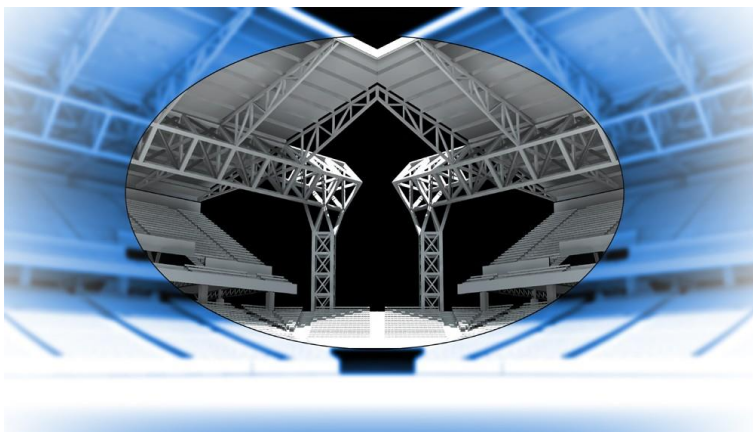
Autor: Rodrigo Fernandes Carbone
Projeto: Centro de Cultura e Lazer
Orientador: Leandro Medrano
Escola: Universidade Paulista 9 de Julho, SP

Além dos principais prêmios, foram atribuídas dez menções honrosas:

Alice Viana de Araujo – UFMG
 Candice Ballester – UFRGS
 Clarissa de Almeida Lima – Universidade Federal do Paraná
 Francisco Navarro – FAAP, SP
 Isis Salviano – Belas Artes de São Paulo

Reginaldo Pereira Lima – PUC do Paraná
 Rodrigo de Castilhos – Faculdades Integradas Ritter Reis, RS
 Rogerio Augusto Hirata – Universidade Mackenzie, SP
 Tiago Abreu Chambrione – Universidade de Mogi das Cruzes, SP
 Tiago Cordeiro Aguiar – UNIP – Onze de Julho

PREMIADOS 4ª PREMIAÇÃO CSN NA CONSTRUÇÃO CIVIL
(em ordem alfabética, sem hierarquia na premiação)



Bruno Bonesso Vitorino – Inscrição 24

Estádio de Futebol – Zona Oeste da Cidade de São Paulo

Universidade Mackenzie / SP

Orientador: Valter Luis Caldana Júnior

Coordenador: Carlos Egídio Alonso



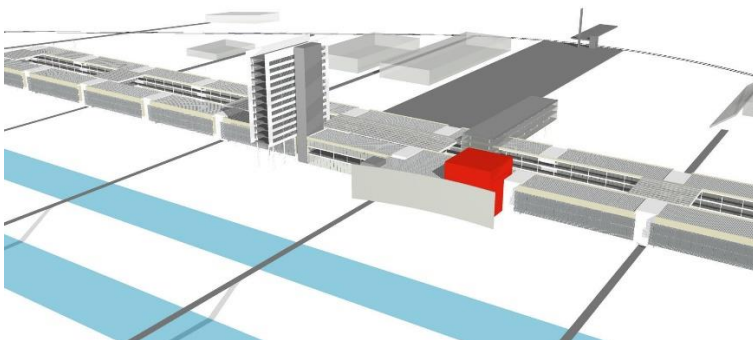
Daniela Teresa Dutra da Silva – Inscrição 141

Centro de Pesquisa e Ensino de Cinema do Rio Grande do Sul – CPEC-RS

Universidade Federal do Rio Grande do Sul / RS

Orientador: Sergio Moacir Marques

Coordenador: Edson Waldir Medeiros Krebs



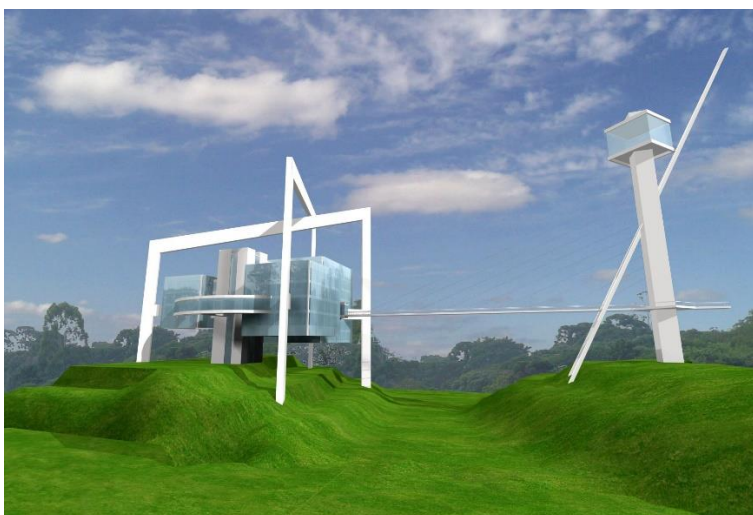
Marcelo Senday – Inscrição 40

Parque Universitário Sorocabano –
Universidade Pública em Sorocaba

FAU-USP / SP

Orientador: José Eduardo de Assis Lefevre

Coordenador: Maria Ruth Amaral de Sampaio



Marcio Tovar Andreotti – Inscrição 167

Parque Caminhos da Vida – Revitalização
de Área Verde Urbana

PUC do Paraná / PR

Orientador: Leticia Peret Antunes Hardt

Coordenador: Leonardo Oba

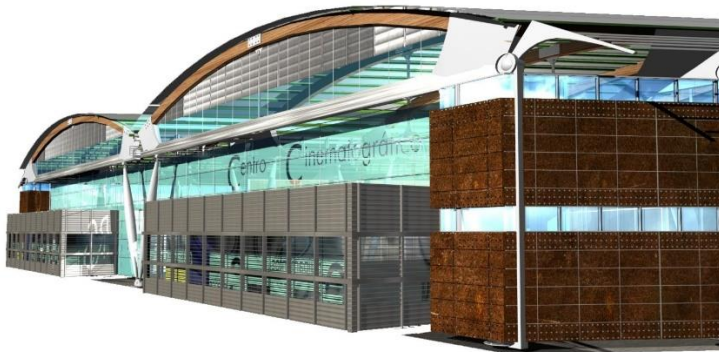


Rodrigo Fernandes Carbone – Inscrição 43
Centro de Cultura e Lazer
UNIP Onze de Julho / SP
Orientador: Leandro Medrano
Coordenador: Hortênsia Espallargas Zuniga

Menções Honrosas



Alice Viana de Araújo – Inscrição 193
SQN 207 Brasília – DF – Arquitetura e
Urbanismo
Universidade Federal de Minas Gerais / MG
Orientador: José Eduardo Ferolla
Coordenador: Renato César Ferreira de Souza



Candice Ballester – Inscrição 26
Centro Cinematográfico do Rio Grande do Sul
Universidade Federal do Rio Grande do Sul /
RS
Orientador: Sergio Moacir Marques
Coordenador: Ubirajara Perci Borne



Clarissa de Almeida Lima – Inscrição 33
Centro de Suporte ao Pequeno Empreendedor
- Curitiba
Universidade Federal do Paraná / PR
Orientador: Key Imaguire Júnior
Coordenador: Cristina Araujo Lima



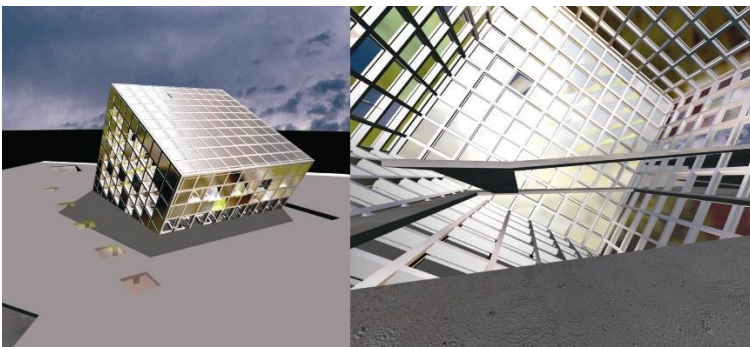
Francisco Navarro Cyrillo – Inscrição 35

Centro de Esportes e Eventos no Guarujá

FAAP / SP

Orientador: Adriana Monzillo de Oliveira

Coordenador: Maria Giselda Cardoso Visconti



Isis Salviano Roverso – Inscrição 115

Módulos Temáticos

Faculdade de Belas Artes de São Paulo / SP

Orientador: Celso Lomonte Minozzi

Coordenador: Turguenev Roberto de Oliveira



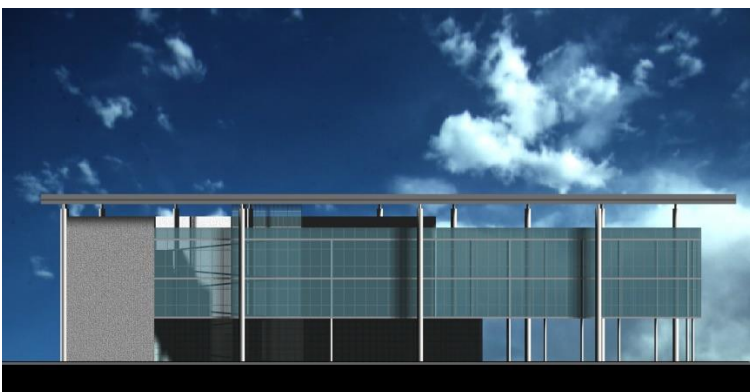
Reginaldo Pereira Lima – Inscrição 154

Centro de Cultura e Lazer de Curitiba

PUC do Paraná / PR

Orientador: Paulo Cesar Braga Pacheco

Coordenador: Leonardo Oba



Rodrigo de Castilhos da Silva – Inscrição 162

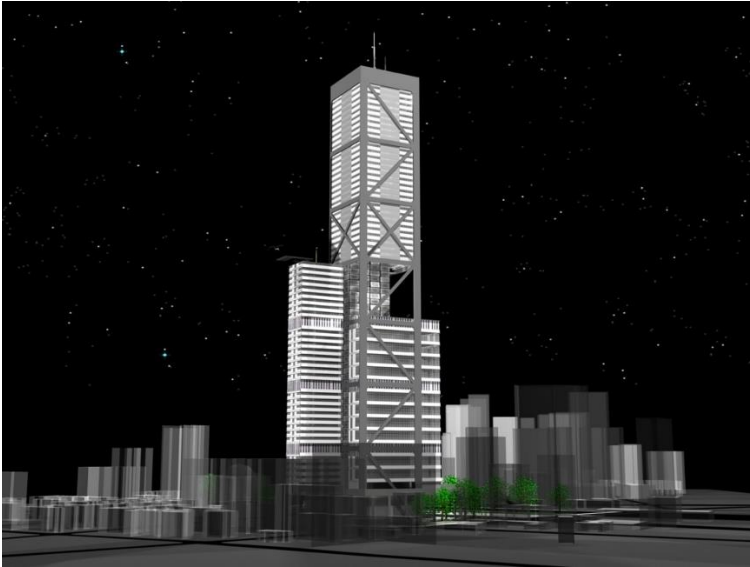
Nova Sede Instituto de Artes UFRGS

Faculdades Integradas Ritter dos Reis / RS

Orientador: Julio Celso Borello Vargas

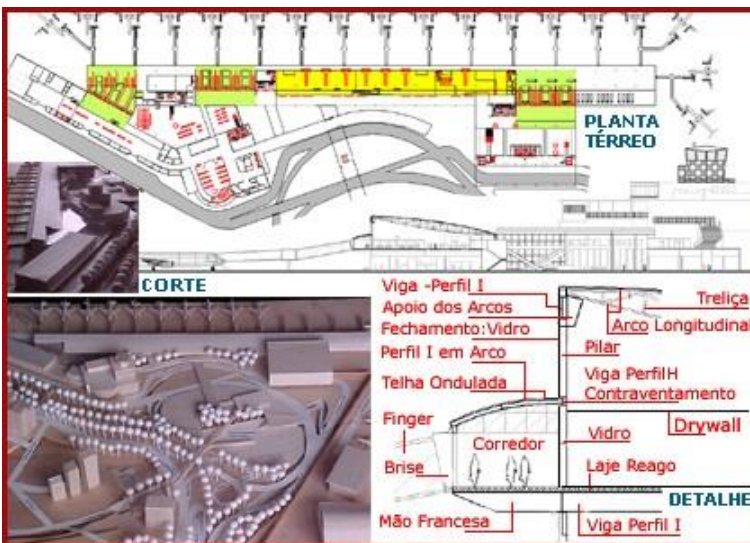
Coordenador: Flávio Kiefer e Maria Fátima

Rosa Beltrão



Rogério Augusto Hirata de Oliveira – Inscrição 138

Edifício Multifuncional Estação Paraíso
 Universidade Mackenzie / SP
 Orientador: Valter Luis Caldana Júnior
 Coordenador: Carlos Egídio Alonso



Tiago Cordeiro Aguiar – Inscrição 53

Modernização do Complexo Aeroportuário de Congonhas
 UNIP Onze de Julho / SP
 Orientador: Affonso Risi Júnior
 Coordenador: Hortênsia Espallargas Zuniga

Tiago Abreu Chambrone – Inscrição 75

Nos Elevados da Poesia: Uma Proposta em Busca da Cidadania, Cultura e Lazer
 Universidade de Mogi das Cruzes / SP
 Orientador: Carlos Alberto Coelho
 Coordenador: Marco Antonio Plácido de Almeida