

| Nº DE INSCRIÇÃO | TÍTULO | HOMOLOGAÇÃO DA INSCRIÇÃO | HOMOLOGACIÓN DE INSCRIPCIONES | HOMOLOGATION OF APPLICATIONS |
|-----------------|--|--------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 0001 | Faire souvenir dans la modernité liquide (fazer lembrar na modernidade líquida) | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0002 | Comparação fotográfica | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0003 | Queijinho - Memória local ou impasse institucional | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0004 | Como você imagina um Museu da Criança? Arquiteturas Imaginárias | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0005 | Guia das 'telas de projeção' para históricas apagadas | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0006 | Ralo de Gente | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0007 | Resiliência no Haiti Pós-Desastre: Estudo aplicado na comunidade Cité Soleil, Porto Príncipe. | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0008 | Do Artefato ao Artificio: Reciclagem dos Usos, Predial e Urbano por Meio da Chaminé da Tecelagem Japy – A criação de um Complexo Educacional | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0009 | Fronteiras Amazônicas | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0010 | Rotas ruas e rumos | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0011 | Reinterpretando rios: O significado da paisagem na requalificação fluvial. | Indeferida | Rechazada | Rejected |
| 0012 | Otros Paisajes Industriales | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0013 | Esplanada do Trianon: entre o 'ainda não' e o 'não mais' | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0014 | Itinerário Oriundi | Indeferida | Rechazada | Rejected |
| 0015 | Pedagogia da Quermesse: Universidade, Reprodução e Cozinhas | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0016 | Deriva do Bem: Cicade, Encontro e Memória | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0017 | Ações Poéticas Urbanas | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0018 | Liberdade: Análise do Meio Urbano e Desenvolvimento de Projeto de Intervenção | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0019 | Escritório Escola Itinerante: A universalização da Arquitetura e do Urbanismo | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0020 | Petites Folies: Outras Paisagens sobre o Douro | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0021 | Cultura e Favela: Uma Visão de Centro Cultural sob a Ótica da Cultura Popular | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0022 | Imigração - Uma Construção Histórica e Urbanística | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0023 | Itinerário Oriundi | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0024 | Projeto Raízes - Intervenção Urbana | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0025 | Humanização no processo de reciclagem | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0026 | OUC Movimenta Jundiá | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0027 | AUH 0545 Aprendendo com os Bens Comuns/Learning with the Commons (Disciplina optativa/FAUUSP) | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0028 | Lugar de pretos: desigualdades e potências na leitura da raça e do urbano | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0029 | Semana Viver MetrÓpole | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0030 | Árvorte Eólica | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0031 | Intervenção Urbanística Cohab Raposo Tavares | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0032 | Dossiê paisagem sertaneja: memória, água e política pública | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0033 | aramari-sertão-mundo | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0034 | CSD Ocupa SP | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0035 | (Re)florescer a Boa Vista - Projeto de Conservação Boa Vista e Coelho | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0036 | Uma Casa do Fogo no Centro da Universidade | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0037 | A partir do pequeno. O Ateliê Aberto da FAU UFRJ | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0038 | Caminhos urbanos | Indeferida | Rechazada | Rejected |
| 0039 | Radical Tropicalism | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0040 | Caminhos urbanos - memória industrial na transposição de barreiras | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0041 | Narrativas Arquitetônicas Suburbanas | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0042 | O Jongo no Quilombo Sambaqui: raça e gênero em território periférico | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0043 | Pavilhão de Bambu Intertwine | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0044 | Cartografia dos não-abraços: mandingas de encantaria | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0045 | [In]Formalidade: Diálogos com Carolina de Jesus e Françoise Ega para análise da habitação social e segregação sócio racial entre São Paulo e Paris | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0046 | Entre colonos e Kariris: uma leitura histórica do avanço do projeto colonial sobre o sertão nordestino e suas populações originárias | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0047 | Reintpretando Rios - O significado da paisagem na requalificação fluvial | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0048 | Macamba Faz Mandiga - Estratégias Coletivas de Encantamento para uma Educação que se Alimenta de Vida. | Deferida | Aceptada | Accepted |

| | | | | |
|------|---|------------|-----------|----------|
| 0049 | Olhares Negros Quirino | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0050 | Projeto Re(vi)vendo Êxodos | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0051 | Dos brasis que se faz um país: em busca da arquitetura popular brasileira | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0052 | Memória da população negra. Possibilidades para repensar as práticas de registro e conservação do patrimônio moderno. Roteiro Linha Preta.o | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0053 | Bororé no mundo: uma experiência de extensão universitária junto a agentes sociais e culturais da Ilha do Bororé/SP | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0054 | TESTE | Indeferida | Rechazada | Rejected |
| 0055 | teste | Indeferida | Rechazada | Rejected |
| 0056 | MUVEE Panama: Cirurgias Urbanas | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0057 | Cuidado com o Chão | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0058 | Rasuras e Reescrituras do Rio: Cais do Valongo | Indeferida | Rechazada | Rejected |
| 0059 | Socializando com Arte'S-Verdadeiros Heróis | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0060 | Entre a roça e a floresta: um canteiro experimental de agroecologia na zona rural sul de São Paulo | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0061 | Rasuras e Reescrituras do Rio: Cais do Valongo | Deferida | Aceptada | Accepted |
| 0062 | Cartografias fílmicas de corpos (i)migrantes na cidade | Deferida | Aceptada | Accepted |