



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

ATA DA PREMIAÇÃO IAB-SP 2002

Reunido em primeira sessão às 18:30 hs. do dia 04/12/2002, na sede do IAB, a Comissão Julgadora plena dos projetos e obras da premiação, recebeu do Presidente do IAB e da Comissão Organizadora o seguinte número (147) trabalhos apresentados nas diversas categorias:

**PROJETOS
OBRAS EXECUTADAS
URBANISMO
COMUNICAÇÃO VISUAL / OBJETO
INTERIORES
PAISAGISMO**

Em seguida, os membros do júri decidiram analisar e avaliar os trabalhos individualmente, fazendo anotações e destaques pessoais, utilizando, para tanto, o tempo desta primeira sessão e o período integral do dia seguinte, 05/12, marcando nova reunião para o dia 06/12 a partir das 14:00 hs. no mesmo local, para cruzar as indicações individuais, verificar quais as coincidências e critérios de indicação.

Foram então fixadas, por unanimidade, as indicações para os prêmios das categorias, passando-se a discutir as menções, sendo escolhidas para indicação as que tiveram numero unânime ou majoritário de votos.

A Comissão Julgadora ressalta ainda que o projeto "Plano Cerqueira César e Projetos Complementares" de autoria do Arq. José de Souza Moraes e equipe, e um trabalho exemplar e de maior importância e significado para cidade de São Paulo, e já premiado pelo IAB/SP.

Neste quadro, portanto, foram feitas as seguintes indicações pela Comissão Julgadora, para a Premiação IAB/SP 2002, acompanhadas dos critérios que levaram à escolha:



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Categoria Habitação Unifamiliar - Executado

PRÊMIO

Casa em Ribeirão Preto – SP

Autores: Arqs. Angelo Bucci, Fernando de Mello Franco, Marta Moreira e Milton Braga.
Equipe: Anna Helena Vilella, Eduardo Ferroni, Eliana Mello, Maria Julia Herklotz.

Solução arquitetônica bem articulada no contexto limitado do lote urbano, conferindo dignidade e transparência ao programa da residência urbana. Bela solução estrutural, utilizando o concreto de forma criativa.

MENÇÃO HONROSA

Residência Gama Issa

Autor: Arq. Marcio Kogan
Colaboradora: Gisela Zilberman
Equipe: Bruno Gomes, Cassia Cavani, Diana Radomysler e Oswaldo Pessano

MENÇÃO HONROSA

Residência no Pacaembú – SP

Autores: Andre Vainer e Guilherme Paoliello
Equipe: Fernanda Neiva, Elisa Canjani, João Paulo Meirelles de Faria, Gil Mello, Paula Zasnicoff Cardoso, Nina Andrade de Domingues, Beatriz Bezerra Tone e Joana Vogt Maia Rosa.

MENÇÃO HONROSA

Residência Rodrigo Hamam - Serra da Boacaina – SP

Autores: Arqs. Fernando de Magalhães Mendonça e Pedro de Melo Saraiva
Colaboradora: Arq. Noemi Yassue Kayo

Categoria Edificação para fins Comerciais e de Serviços - Executado

PRÊMIO

Estudio Coser

Autor: Marcio Kogan
Colaboradores: Diana Radomyler, Oswaldo Pessano
Equipe: Bruno Gomes, Cassia Cavani, Gisela Zilberman

Interessante solução espacial, com claro delineamento dos volumes geométricos inseridos nos espaços internos. Habilidade no uso de cores sobre predominância dos brancos. Flexibilidade e generosidade nos espaços propostos.

MENÇÃO HONROSA

Forneira San Paolo

Autor: Isay Weinfeld
Colaboração: Domingos Pascali
Equipe: Carolina Maluhy, Fausto Natsui e Flavia Oide

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Categoria Edificação para Escritórios e fins Diversos - Executado

PRÊMIO

Edifício Faria Lima Premium

Autor: Miguel Juliano

Equipe: Milton Miura, Marcos Kawabe, Eduardo Prieto , Rui Jarra , Silas S. Oliveira, Francisco A. de Jesus, Elaine Bastos e Andre Noschese

Solução simples e elegante com destaque e presença marcante na paisagem. Excelente implantação no terreno, que se abre para a via pública de forma tranqüila e competente.

MENÇÃO HONROSA

Edifício Administrativo da Confeção Gul

Autor: Arq. Alexandre Cafcalas e Guilherme Margara - Colaboradores: Alfredo Del Bianco e Paula Quatrocchi

MENÇÃO HONROSA

Edifício “Stadium” – Alphaville – SP

Autores: Arqs. Jorge Konigsberger e Gianfranco Vannucchi

Equipe: Bruno Dias, Huang Kuoche e Sandra Della Rolf

MENÇÃO HONROSA

Edifício Comercial

Autores: Arqs. Henrique Reinach e Mauricio Mendonça - Colaboradores: Arq. Fernando Diehl e Stella Bertaso

MENÇÃO HONROSA

Edifício Comercial

Autor: Arq. Roberto Paternostro - Equipe: Aparecida Ogino, Mario Kanashiro E Cristina Akatuka

Categoria Edificação para fins Culturais / Teatros

PRÊMIO

Teatro do Colégio Santa Cruz

Autores: Arqs. Edson Jorge Elito, José Carlos Serroni e Gustavo Lanfranchi

Consultor: Arq. Abrahão Sanovicz - Colaboradores: Arq. Joana Fernandes Elito e Cristina Mecchi

Programa complexo, recebendo solução arquitetônica integrada e articulada aos elementos técnicos e acústicos, característicos dos espaços de teatro. Bela composição formal das peças e equipamentos utilitários, resultando em feliz harmonia.



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

MENÇÃO HONROSA

Teatro Municipal de Mauá – SP

Autor: Arq. Rafael Antonio Cunha Perrone - Coordenadora: Arq. Maria Cristina de Almeida Junqueira
Colaborador: Arq. Paulo Sergio Pereira

MENÇÃO HONROSA

Teatro Municipal de São Sebastião - SP

Autores: Arqs. Marília Santana de Almeida e José Magalhães Jr.

Categoria Edificação para fins Culturais / Museus - Executado

PRÊMIO

Museu de Microbiologia

Autor: Marcio Kogan

Colaboradores: Bruno Gomes e Oswaldo Pessano

Equipe: Diana Radomysler, Cassia Cavani, Gisela Zilberman, Renata Furlanetto e Samanta Cafardo

Ótima articulação arquitetônica / construtiva produzindo excelente espaço expositivo, lúdico e competente. Uso da madeira de forma precisa e elegante, criando texturas, sombras, luzes e transparências com nitidez dos volumes, atraentes e inovadores.

Categoria Edificação para fins Esportivos - Executado

PRÊMIO

Ginásio Poliesportivo – Piracicaba – SP

Autor: Arq. Euclides de Oliveira

Apresentação Gráfica : Arq. Dante Furlan

Cad: Francisco de Jesus

Fotos: Zé Reynaldo

Programa muito bem articulado, apresentando arquitetura de formas e texturas de ótima qualidade, com destaque ao uso competente de elementos cerâmicos. Solução estrutural eficiente, aliando o metal ao concreto.

Categoria Revitalização de Edifícios - Executado

PRÊMIO

Conjunto KKKK – Registro – SP

Autores: Arq. Marcelo Ferraz Carvalho e Francisco Fanucci

Colaboradores: Anderson Freitas, Pedro de Barros, Carlos Augusto Ferrata, Mauricio Imenes, Albert Sugai, Bruno Levy, Carmem Avila, Cicero Ferraz Cruz, Fabio Mosaner, Juliana Antunes, Paulo Alves e Keli Lobo.



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Hábil equilíbrio arquitetônico entre edifícios industriais de alvenaria de tijolo e a sua complementação com construções contemporâneas. Destaca-se a competência dos autores na articulação dos usos e funções, assim como, na compreensão e respeito à paisagem.

MENÇÃO HONROSA

Sede da Associação dos Advogados de São Paulo

Autores: Arqs. Sergio Kipnis, João Paulo Tavares, Jose Armenio Brito Cruz e Equipe.

MENÇÃO HONROSA

Hotel Jaragua – Reforma, Restauro e Retrofit

Autor: Arq. Miguel Juliano

Equipe: Milton Miura, Eduardo Prieto, Marcos Kawase, Rui Jarra, Silas C. Oliveira, Francisco A. de Jesus, Elaine Bastos e Andre Noschese

Categoria Comunicação Visual / Objeto - Executado

PRÊMIO

Internet Livres – SESC São Paulo

Autor: Arq. Francisco Spadoni

Equipe: Arq. Selma Bosque e Jaime Vega

Consultores: Alberto Tervides e Milton Francisco

Mobiliário, equipamentos, pisos, cores e iluminação se integram de forma lúdica e participativa revelando a capacidade de síntese do autor no domínio do espaço e das soluções arquitetônicas que o programa demandou.

MENÇÃO HONROSA

Mostra “Antropofagia a Brasília”

Autor: Arq. Pedro Mendes da Rocha

Equipe: Juliana Suzuki, Priscilla Perini, Reinaldo Consoli e Renata Cupini

MENÇÃO HONROSA

Exposição 10ª Edição da Coleção Pirelli / MASP de Fotografia

Autores: Arqs. Andre Vainer e Guilherme Paoliello

Equipe: Arqs. Clarissa Guimarães, Paula Zasnicoff Cardoso, Fernanda Neiva e Gil Mello



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Categoria Arquitetura de Interiores - Executado

PRÊMIO

Loja Uma – Shopping Higienópolis

Autor: Arq. Marcio Kogan - Colaboradora: Samanta Cafardo

Equipe: Bruno Gomes, Dianna Radomysler, Gisela Zilberman, Oswaldo Pessano, Paula Moraes e Renata Furlanetto.

Com economia de meios e pleno domínio de “Arts & Crafts” o projeto construído revela a maturidade e experiência do autor, resultando em espaço minimalista sintético e competente em relação ao programa apresentado.

MENÇÃO HONROSA

Hedging – Griffó Corretores

Autor: Arq. Dante Della Manna

Colaboradores: Adriana Almeida, Adriana Lourido, Antonio Mantovani Neto, Lya Fernanda Toledo E Monica Spada Durante

MENÇÃO HONROSA

Discoteca Disco

Autor: Arq. Isay Weinfeld

Colaboração: Domingos Pascali

Coordenação: Isis Chaulon

Equipe: Fausto Natsui

Categoria Edificação Para fins Culturais e Esportivos

PRÊMIO

Sesc Pinheiros – Centro Cultural e Esportivo

Autores: Miguel Juliano, Milton Miura, Eduardo Prieto, Marcos Kawase, Rui Jarra, Silas C. Oliveira, Francisco A. de Jesus, Andre Noschese, Elaine Bastos e Sueli Santana.

Programa complexo para edifício de grande porte, tratado pelo autor de forma adequada com implantação que abre grande praça no nível térreo, ampliando as visuais da via pública, solução elegante para um programa multidisciplinar.

MENÇÃO HONROSA

DERDIC – Divisão de Educação e Reabilitação dos Distúrbios da Comunicação – PUC.SP

Autor: Arq. Jose Luiz Tabith Jr.

Colaboradores: Ricardo Minami, Mareliza Hashujumie, Marcos Gusmão Matheus e Lílian Bark Liu



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Categoria Edificação para fins Institucionais

PRÊMIO

Ampliação Assembléia Legislativa do Est. De Santa Catarina - Anexo Para o Palácio Barriga Verde – Florianópolis - SC

Autor: Pedro Paulo de Melo Saraiva, Fernando de M. Mendonça e Pedro de Melo Saraiva.

O volume geométrico e transparente incorpora com delicadeza novas atividades ao edifício, respeitando e mantendo sua força compositiva.

Categoria Paisagismo – Executado

PRÊMIO

Jardins para Parques Industrial Flextronics

Autora: Arq. Lucia T. M. Porto

Paisagismo e arquitetura, quando integrados e complementares, multiplicam a qualidade e vibração do conjunto construído. É exatamente o caso da “Flextronics”, onde o paisagismo delicado e exuberante revela a busca da autora pela qualidade compositiva e a integridade de seu compromisso com a arquitetura dos edifícios industriais.

Categoria Urbanismo – Projeto

PRÊMIO

Ciasp – Centro Integrado de Abastecimento de São Paulo

Autor: Arq. Joaquim Guedes

Equipe: Francisco Guedes, Paula Katakura, Luiz Fernando Manini, Jose L. Otero Neto e Alexandre Kiss.

Solução articulada e elegante do estudo apresentado. Programa de grande complexidade revelando a competência do autor, integrando o sistema viário aos “Platôs” da topografia representada com harmonia a síntese utilitária e paisagística.

Destaca-se o acesso em enlances sucessivos através do vale ascendente, revelando, de forma criativa e racional, a sugestão dos pavilhões.

MENÇÃO HONROSA

Praça Arauto da Paz – Campinas – SP

Autores: Arqs. Izaar Vaidengorn, Joaquim Caetano de Lima e Jose Carlos Merlin

MENÇÃO HONROSA

Plano Diretor Urbanístico e Arquitetônico Campus Universidade Presbiteriana Mackenzie – Tamboré

Autores: Arqs. Lauresto Esher e Francisco Spadoni

Equipe: Arqs. Selma Bosque, Jaime Vega e Luciano Magno



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Categoria Edificação Habitação Unifamiliar – Projeto

PRÊMIO

Residência Casa da Praia

Autores: Arq. Alberto Rubens Botti e Marc Rubin

Relacionando-se com a paisagem de entorno, o projeto cria espaços de surpresa e interesse, a partir de um claro princípio gerador.

MENÇÃO HONROSA

Residência GRT – Campo Limpo Paulista - SP

Autores: Arqs. Claudia Nucci, Valerio Pietrarroia e Sergio Camargo

PRÊMIO RINO LEVI

IPEL – Fabrica de Embalagens

Arq. Sidonio Porto

Bela solução arquitetônica, com grande qualidade e habilidade compositiva. Jogo bem orquestrado de forma curvas e volumes retangulares articulados através de elementos estruturais metálicos delicados e eficientes. Sistema de ventilação e aberturas generosas e criativas. Excelente integração paisagística.

PRÊMIO CARLOS BARJAS MILAN

Condomínio Residencial da Rua Grécia

Arq. Joan Villá e Silvia Chile

A premiação contempla o projeto significativo de um trabalho de pesquisa e experimentação criativa desenvolvida pelos autores ao longo dos anos no campo da habitação coletiva e econômica. O projeto, que se formaliza em obra de excelente qualidade arquitetônica, com soluções construtivas depuradas e bem articuladas, resulta em um conjunto que se sobressai por sua implantação, pelo e o uso de cores e pela generosidade dos espaços da vida e do cotidiano.

São Paulo, 10 de dezembro de 2002

Comissão Julgadora:

Renato Dal Pian, Sérgio Pileggi, Roberto Loeb, Ubyrajara Gilioli e João Carlos Cauduro

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

ATA DA PREMIAÇÃO IAB/SP 2002 TRABALHOS ESCRITOS E ENSAIOS

Os membros da Comissão Julgadora para apreciar os trabalhos relacionados ao item nº 2.2 alínea “f” do edital de premiação, a saber: “trabalhos escritos e ensaios, críticas, pesquisas, estudos, reportagens e fotos” estiveram na sede do IAB/SP na quarta-feira, dia 4 de dezembro para receber os exemplares de acordo com o prescrito no item nº 3.3 do mesmo edital: “os trabalhos, deverão ser apresentados em 3 (três) vias datilografadas em espaço dois caso se trate de trabalho já editado, estes deverão ser apresentados em 3 (três) cópias exemplares da publicação”.

Infelizmente, nem todos os autores atenderam à exigência acima. Apesar deste fato, todos os trabalhos escritos foram considerados.

No total foram recebidos dez trabalhos. Nove escritos e uma fita de vídeo.

Dos trabalhos escritos, quatro já publicados e cinco ainda inéditos. A fita de vídeo também já editada.

Por consenso da Comissão Julgadora, reunida na sede do IAB/SP na tarde de 9 de dezembro, a fita de vídeo, por não se enquadrar nos itens nº 2.2 (alínea “f”) e nº 3.3 do presente edital, pesarosamente não foi considerada. Neste sentido, recomenda que no edital da próxima premiação para o ano de 2003, vídeos, cd-rooms e fitas cinematográficas, sejam expressamente incluídas no item nº 2.2.

Também por consenso, trabalhos encomendados que trazem a chancela das instituições ASBEA e IAB, apesar do interesse e oportuna contribuição que representam, não foram premiados.

Três trabalhos inéditos, de origem acadêmica, apresentados incompletos, após variadas considerações e de comum acordo por parte da Comissão Julgadora, foram então deixados de lado.

Por unanimidade, dois trabalhos foram destacados para receber menção honrosa.

O primeiro para **ANTONIO JORGE LUIS**, autor do texto “**CRONICA DE UM APRENDIZADO**”, publicado na revista uruguaia de arquitetura e desenho nº 39, setembro de 2001. Trata-se de um ensaio que seleciona e analisa com cuidado e clareza, as qualidades de edificações recentes dos novos arquitetos paulistas, no atual panorama da arquitetura brasileira e desta no contexto latino-americano.

O segundo para **DAVID SPERLING**, autor do trabalho acadêmico de pós-graduação “**ARQUITETURA COMO DISCURSO O PAVILHÃO BRASILEIRO EM OSAKA DE PAULO MENDES DA ROCHA**”, apresentado em março de 2002 à USP, na cidade de São Carlos. Delicado e poético ensaio que resgata e analisa depois de trinta anos o pavilhão brasileiro para a EXPO 70 em Osaka, Japão. Primoroso texto em impecável apresentação gráfica. Recomenda-se sua publicação.



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

E para receber o prêmio desta categoria, por decisão unânime, a Comissão Julgadora indicou o livro “**RINO LEVI ARQUITETURA E CIDADE**”, lançado em São Paulo, final do ano de 2001, de tripla autoria : pela pesquisa e texto – o professor **RENATO ANELLI**; pela coordenação editorial – o arquiteto **ABILIO GUERRA** da Romano Guerra Editora; e pelo ensaio fotográfico – o arquiteto **NELSON KON**.

Livro este de indiscutível importância, dada a significativa contribuição da obra de **RINO LEVI** para a arquitetura paulista e brasileira de 1927 à 1965. Vem preencher lacuna de trinta e sete anos, pois a edição italiana de 1974, de pequena tiragem, rapidamente se esgotou.

O texto de Renato Anelli contribui para o melhor conhecimento da biografia e obra de Rino Levi, pela inclusão de projetos pouco conhecidos e análises detalhadas do conjunto da obra.

Abilio Guerra pelo significativo esforço que representa a edição de um livro de arquitetura, pelo aporte financeiro e pelo cuidado gráfico para garantir a nitidez das imagens de desenhos e fotografias.

Nelson Kon, pelos belíssimos ensaios fotográficos, que revelam a beleza da volumetria, transparência e soluções de detalhes dos edifícios – Guarani, Sedes Sapientiae, Olivo Gomes, Banco Sul Americano do Brasil, Centro Cívico de Santo André e Fiesp-Ciesp-Sesi.

São Paulo, 9 de dezembro de 2002.

Comissão Julgadora:

José Geraldo Simões Jr., Maria Helena Flynn e Marlene Yurgel.