



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

8º PRÊMIO JOVENS ARQUITETOS – 2007

O júri reuniu-se no dia 30 de abril e 04 de junho de 2007. Além destas reuniões seus os membros comunicaram-se até o dia 08 de junho para a definição dos resultados.

No primeiro momento, individualmente, foram apreciados todos os trabalhos apresentados e cada componente elegeu aqueles que deveriam permanecer para um debate posterior. Dessa primeira avaliação, observou-se expressiva quantidade e qualidade dos trabalhos apresentados com notável participação de arquitetos com obras e projetos vindos de outros estados. Dos cento e oito trabalhos apresentados trinta e sete permaneceram para serem debatidos um a um, respeitando-se todos os votos individuais, já que cada jurado teria direito de argumentar sobre seu próprio voto e os demais de argüir sobre a escolha. A maioria destes trabalhos recebeu mais de um voto para permanência.

Isso significa um voto de louvor a todos os arquitetos que se inscreveram e demonstraram a já mencionada qualidade. Para nós jurados, resultaram percepções acerca dos muitos caminhos novos se delineiam no traço de cada participante.

Após estes procedimentos, estabeleceu-se que o júri adotaria alguns critérios conceituais para dirigir suas escolhas. As primeiras definições foram na linha de privilegiar possíveis caminhos para uma nova arquitetura, ora representada por jovens arquitetos, organizada segundo valores que se revelaram nas discussões dos diversos trabalhos.

Qualidade espacial, adaptação ao programa de necessidades, articulação espacial, linguagem, inovações construtivas (especialmente de estrutura), relevância urbana e a qualidade profissional demonstrada pela capacidade de realizar seja no desenho, seja na construção foram reconhecidos como valores fundamentais.

No entanto, face à relevância do universo analisado, outras dimensões foram introduzidas nas discussões como relação arquitetura e natureza, aspectos sustentáveis, o reconhecimento das “escolas” tradicionais no cenário brasileiro que vem se renovando e adquirindo novos contornos criativos. Finalmente, interfaces da arquitetura nacional com a produção geral contemporânea internacional, traduzida em pesquisas das superfícies, mutabilidade, abandono relativo da composição e novas possibilidades de expressão dos materiais foram considerados como valores importantes na premiação. Estes foram temas que tornaram as discussões produtivas e, não raro, calorosas e que serviram de base para a conduta derradeira do júri.

Na segunda reunião vários trabalhos foram vistos novamente e, finalmente, após intenso aprofundamento das discussões, concluiu-se uma lista de premiados definida a partir de três primeiros prêmios e seis menções honrosas para cada categoria.

Ainda nesse ano as categorias foram obras concluídas e projetos. O júri, no entanto, considera importante que, a partir do próximo concurso se estabeleçam categorias de uso, dividindo residências (sem dúvida um relevante campo de atuação dos jovens arquitetos como estabelecimento definitivo de sua atuação profissional) de outros campos de atuação como trabalhos na área corporativa, design, etc. Nesse sentido, sugere-se ao IAB o estabelecimento de novas diretrizes para o concurso vindouro.

Arq. José Augusto Fernandes Aly

Arq. Marcelo Suzuki

Arq. Mario Biselli

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Lista de premiação:

CATEGORIA OBRAS CONSTRUÍDAS:

1º. LUGAR – TRABALHO Nº 20 – EDIFÍCIO DE APARTAMENTOS

Autores: Apoena Amaral, Carlos Ferrata, Eduardo Ferroni, Kátia Melani, Moracy Amaral e Pablo Hereñú.

Contratante: Joy Congero construções e gerenciamento de obras.

Local: São Bernardo do Campo - SP

CONTRIBUI POSITIVAMENTE COM A QUALIDADE GERAL DA ARQUITETURA DA CIDADE NA MEDIDA EM QUE CONSEGUE REALIZAR NUM PROGRAMA DE HABITAÇÃO COLETIVA ESPAÇOS COM EXCELENTE QUALIDADE ALIADOS A UMA LINGUAGEM REFINADA COM ECONOMIA DE MEIOS E SIMPLICIDADE, ADAPTADA AO CONTEXTO NO QUAL SE INSERE.

2º. LUGAR – TRABALHO Nº 35 – RESIDÊNCIA EM IPORANGA

Autores: Lua Nitsche e Pedro Nitsche

Colaboradores: Renata Cupini, Suzana Barboza e Mariana Simas Magalhães

Local: Guarujá - SP

RESULTADO IMPACTANTE TENDO A RELAÇÃO ARQUITETURA / NATUREZA COMO PANO DE FUNDO PARA O DESENVOLVIMENTO DE UMA ARQUITETURA SOFISTICADA, COM UMA LINGUAGEM CONTEMPORÂNEA NA QUAL PREVALESCEM A TRANSPARÊNCIA, A CONTINUIDADE ESPACIAL E O USO DA TÉCNICA DE FORMA DOSADA E EXPRESSIVA.

3º. LUGAR – TRABALHO Nº 08 – CAPELA EM TATUÍ

Autora: Beatriz Meyer

Contratante: Raquel Novais e Antonio Meyer

Local: Tatuí - SP

A OBRA DE UMA SIMPLICIDADE ESTARRECEDORA ALIA TÉCNICA, INTEGRAÇÃO RELAÇÃO COM A NATUREZA E DIMENSÃO SIMBÓLICA QUE O TORNAM ALTAMENTE RELEVANTE NO CONTEXTO GERAL DOS TRABALHOS APRESENTADOS.

MENÇÕES HONROSAS:

TRABALHO Nº 09 - CLUB NOX

Autor: João Domingos Azevedo

Equipe: Rafael Souto Maior, Lívia Brandão e Juliano Dubeux

Contratante: NOX Empreendimentos

Local: Recife

TRABALHO Nº. 29 - RESIDÊNCIA ACAPULCO

Autor do Projeto: José Ricardo Basiches

Co-autor do Projeto: Ronaldo Shinohara

Equipe: Alessandra Guarino, Nicole Moas e Beatriz Ottaiano

Local: Guarujá - SP

TRABALHO Nº 38 - CASA DO ENGENHO 'QUEIRA DEUS'

Arquitetos: Paulo Raposo Andrade e Andréa Câmara

Contratante: Paulo de Lencastre

Local: Recife-PE

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

TRABALHO Nº 40 - CASA DIAS

Autor: Leonardo Shieh

Colaboradores: Wilson Engel, Gilberto Dinarte Souza, BF Dias e Lin Zheng Li

Cliente: Manuel Dias

Local: Vinhedo - SP

PROJETO Nº 44 - CASA MARTINS SIQUEIRA

Autor: Frederico Zanelato

Co-autores: Marcelo Miua e Fernanda Kano

Estagiaria: Regina Sessoko

Fotos: Bebeta Viégas

Contratante: Bel Martins e Reginaldo Siqueira

Local: Itupeva - São Paulo

TRABALHO Nº 45 - RESIDÊNCIA CURITIBA

Autor: Marcos Sérgio Leal da Fonseca

Contratante: Felipe Meneghel e Leda Cianfarani

Local: Curitiba - PR

CATEGORIA PROJETO:

1º. LUGAR - TRABALHO Nº 97 - PROPOSTA PARA ANEXOS À IGREJA BATISTA DA CAPUNGA

Arquitetura: Celso Vinícius Ribeiro Sales

Contratante: Igreja Batista da Capunga

Local: Recife - PE

A DELICADEZA DA INSERÇÃO, A HABILIDADE NA CRIAÇÃO DE ESPAÇOS AGREGADORES, A NITIDEZ DE, ATRAVÉS DE MATERIAIS E DA LINGUAGEM ARQUITETÔNICA DEMONSTRAR O QUE É NOVO E O QUE ERA O VELHO, O USO DOS MATERIAIS BUSCANDO UMA RELAÇÃO ESPECIAL NA CONSTRUÇÃO DE UMA TOPOGRAFIA E DE RELAÇÕES DE INTEGRAÇÃO INTERIOR / EXTERIOR, PRESERVANDO O CARÁTER SIMBÓLICO DA PRÉ-EXISTÊNCIA PRINCIPAL - TEMPLO - CONFERE DIMENSÕES URBANAS E SIGNIFICATIVAS INCONTESTÁVEIS NESTE TRABALHO.

2. LUGAR - TRABALHO Nº 64 - RESIDÊNCIA BADARI

Autores: Luciano Cersósimo e Luiz Apolinário

Contratante: Edgard Badari Jr.

Local: Cajamar - SP

A PUJANÇA DA EXPERIMENTAÇÃO TRADUZIDA NA EXPRESSÃO DE UM VOLUME QUE RESULTA EM GRANDE BALANÇO ESTRUTURAL, REVELA GRANDE TALENTO E EXPRESSIVIDADE COMPOSITIVA, SEM DIZER DA CORRETA ESCOLHA DA ORIENTAÇÃO DO PROGRAMA FACE AOS ELEMENTOS EXTERIORES RELEVANTES.

3º. LUGAR - TRABALHO Nº 65 - CASA V.B.R

Autores: Marcos Jobim, Silvana Carlevaro e Paola Carlevaro

Contratante: Valentina Becker Rodriguez

Local: Florianópolis - SC

TRABALHO DE GRANDE SIMPLICIDADE E COM EXPRESSIVA ECONOMIA DE MEIOS, TORNADO-O ALINHADO A UMA ARQUITETURA COM ESPACIALIDADE EFUSIVA E COM UMA LINGUAGEM REFINADA.

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO - SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

MENÇÕES HONROSAS:

TRABALHO Nº. 59 - RESIDÊNCIA AC

Autores: Antônio Carlos Coltro, Rodolfo Scaletsky e Rodrigo Scaletsky
Local: São Paulo - SP

TRABALHO Nº 69 - RESIDÊNCIA EM GUARAREMA

Autor: Antonio Carlos Gama Hernandez
Colaboradores: Euclides Gonçalves e Ricardo do Couto
Contratante: Sr. Arthur Xavier
Local: Guararema - SP

TRABALHO Nº 67 - RESIDÊNCIA EM CUNHA

Autor: Leonardo Bachiega
Contratante: Maria da Penha Cruz
Local: Cunha - SP

TRABALHO Nº 74 - RESIDÊNCIA EM BELÉM

Autores: Fernando Andrade e Márcia Forte
Contratante: Sr. José Nazareno dos Santos
Local: Belém - PA

TRABALHO Nº 81 - CASA ABERTA

Autores: Fernando Forte, Lourenço Gimenes e Rodrigo Marcondes Ferraz
Colaboradores: Renata Góes, Ivo Magaldi, Eva Suárez, Adriana Junqueira, Ana Paula Vasconcelos.
Local: Ubatuba - SP

TRABALHO Nº 83 - RESIDÊNCIA RC

Arq. Felipe Noto, Maira Rios e Paulo Emílio
Local: Mairiporã - SP

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO - SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

8º PRÊMIO JOVENS ARQUITETOS 2007
Ata do Júri de Urbanismo: Projetos de Urbanismo e Obras Implantadas

A Comissão Julgadora do Júri de Urbanismo constituída dos arquitetos **Guilherme Lemke Motta, Heloisa Maria de Salles Penteado Proença e José Magalhães Junior** reunida, no dia 30 de Maio de 2007, na sede do IAB-SP analisou e apreciou os dez (10) trabalhos apresentados, oito (8) na categoria de Projetos de Urbanismo e três (3) na categoria de Obras Implantadas;

CATEGORIA PROJETOS DE URBANISMO:

1. Nº 100: REURBANIZAÇÃO DA ORLA DE CAMBURI Vitória –ES

Autores: Arquitetos:**Fabrizio Sanz Encarnação, Flávia Ribeiro Botechia, Flávia Pulcheri Ribeiro e Liziane de Oliveira Jorge.**
Contratante: Prefeitura Municipal de Vitória, ES.
Dezembro de 2006.

2. Nº 101: PROJETO URBANO NORTE :Qualificação da Região Norte Através da Urbanização de Espaços Públicos de Lazer - Várzea Paulista – SP

Autor: Arquiteto: **Cícero Pedro Petrica**
Contratante: Secretária Municipal de Obras, Urbanismo e Meio Ambiente
Município de Várzea Paulista, São Paulo

3. Nº 102: RELATÓRIO URBANÍSTICO E FUNDIÁRIO VILA REAL

Autor: Arquiteto: **Cícero Pedro Petrica**
Contratante: Secretária Municipal de Obras, Urbanismo e Meio Ambiente
Município de Várzea Paulista, São Paulo

4. Nº 103: REQUALIFICAÇÃO DE ÁREAS SOB LINHAS DE TRANSMISSÃO ELÉTRICA – Projeto Piloto -Bairro São Joaquim – Santa Bárbara D'Oeste, SP

Autor: Arquiteto: **Diego Rial**
Contratante: COOESA:
CTEEP- Companhia de Transmissão Elétrica Paulista
Cooperativa de Arquitetos e Engenheiros
ESACQ.USP
Projeto: Novembro 2005
Obra: Maio 2006

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

5. Nº 104: PROJETO DE URBANIZAÇÃO DE FAVELAS –

Comunidade Dois de Maio e Comunidade Nossa Senhora Aparecida /Santa Inês

Autores: Arquitetos: **Stetson Lareu e Elisangela do Canto**
Colaboradores: Arquitetas: **Zilda Gonçalves, Fernanda Costa Passos e Ingridy Lovo**
Contratantes: Construtora Beter S.A/Santa Bárbara Engenharia e Construção Ltda.
Ano do Projeto: 2007
Ano de Execução da Obra: Em Andamento

6. Nº 105: PROJETO DE URBANIZAÇÃO DE FAVELAS - Parque Linear -
Comunidade Recanto Dos Humildes

Autores: Arquitetos: **Stetson Lareu e Elisangela do Canto**
Colaboradores: Arquitetas: **Fernanda Costa Passos e Ingridy Lovo**
Contratante: Blokos Engenharia Ltda.
Projeto: 2006
Obra: Em Andamento

7. Nº 106: PARQUE LAGOA DE COCAL

Autor: Arquiteto **Marcello Lindgren**
Colaboradora: Arquiteta **Fernanda Leão Vieira**
Contratante: Secretaria de Obras da Prefeitura Municipal de Vila Velha e Companhia Vale do Rio Doce
Data do Projeto: 2005 a 2007

CATEGORIA DE OBRAS IMPLANTADAS

1. Nº 99: PRAÇA DA BÍBLIA – Várzea Paulista – SP

Autor: Arquiteto **Cícero Pedro Petrica**
Contratante: Secretária Municipal de Obras, Urbanismo e Meio Ambiente
Município de Várzea Paulista - São Paulo

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

2. Nº 107: ESPAÇOS PÚBLICOS DE RECREAÇÃO, ESPORTE E LAZER NA CIDADE DE SÃO PAULO

Programa Lote Legal: Parada de Taipas I e II, Alpes do Jaraguá no Bairro de Jaraguá e Sol Nascente no bairro de Anhanguera

Autores: Arquitetos: **Marcos Boldarini, Rita Canutti, Ronaldo Pezzo, Eulalia Portela, Gláucia Varandas**
Contratante Prefeitura do Município de São Paulo
RESOLO –Departamento de Regularização do Solo, SEHAB-
Secretaria Municipal de Habitação.
Projeto e Obra : 2001 – 2002

3. Nº 108: PRAÇA DO BAIRRO IMBÚBAS - Ipatinga – MG

Autores: Arquitetas **Marina Cruz e Débora R. Fernandes**
Contratante : Prefeitura Municipal de Ipatinga – MG – Agosto de 2003/2004
Projeto 2003, Obra 2004

Nesta categoria apenas o trabalho No.107 apresenta todas as obras referidas implantadas. Os outros dois apresentam obras parcialmente implantadas.

CRITÉRIOS ESTABELECIDOS

Inicialmente, o júri estabeleceu os critérios para análise e apreciação dos trabalhos inscritos, que deveriam conter idéias e soluções inovadoras de qualidade levando em conta as reais necessidades do local escolhido. Como projeto de urbanismo, mesmo sendo propostas para fragmentos territoriais, com intervenções pontuais específicas, deveriam demonstrar a sua inserção e articulação a planos maiores de ordenação territorial, na escala local, regional ou metropolitana. Neste sentido, o trabalho deveria apresentar um diagnóstico da situação atual, um enfoque metodológico a partir da exposição de princípios básicos, condicionantes locais quanto aos usos do solo, infra-estrutura urbana e características da população a ser beneficiada pelas futuras intervenções urbanísticas.

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

PREMIAÇÃO

1. MELHOR PROJETO DE URBANISMO

O júri concede este prêmio ao Arquiteto **Marcello Lindgren** e a colaboradora Arquitecta **Fernanda Leão Vieira**, referente ao trabalho No. 106 - **PARQUE LAGOA DE COCAL**.

O trabalho apresenta de forma clara, objetiva e didática, as diretrizes para recuperação de um terreno sujeito a inundações, conhecido como Lagoa de Cocal, hoje um buraco de esgoto a céu aberto, que originou-se de uma escavação para extração de areia na época da construção de conjuntos habitacionais. O projeto do parque proposto se insere no Plano Municipal de Macrodrenagem e da sub-bacia de Cocal, formada por diversos afluentes que cortam o local, responsáveis pelas inundações frequentes. As intervenções urbanísticas de qualidade, gerais como a execução da Macrodrenagem, da Nova Rua que estabelece a ligação interna do bairro, alinhando o traçado existente e completando o desenho original do loteamento, e as pontuais como a Praça de Eventos, Praça de Esportes e todas as outras ações urbanísticas de qualificação ambiental, recuperam e requalificam o espaço público desta *“área esquecida há quase 30 anos”*.

2. MELHORES OBRAS IMPLANTADAS DE URBANISMO

O júri concede este prêmio aos autores Arquitetos **Marcos Boldarini, Rita Canutti, Ronaldo Pezzo, Eulalia Portela e Gláucia Varandas**, referente ao trabalho No. 107 - **ESPAÇOS PÚBLICOS DE RECREAÇÃO, ESPORTE E LAZER NA CIDADE DE SÃO PAULO**, projetados e construídos no contexto da implementação do Programa *“Lote Legal”* do Departamento de Regularização do Solo/RESOLO, da Secretaria Municipal de Habitação Prefeitura do Município de São Paulo/SEHAB - Projetos *Parada de Taipas I e II* e *Alpes do Jaraguá*, no bairro de Jaraguá e *Sol Nascente* no bairro Anhanguera, todos em São Paulo.

O júri entende que as intervenções implantadas além de conter, cada uma delas boa qualidade arquitetural, conseguem atingir os objetivos expressos pela equipe: *“Para o desenvolvimento desses projetos foi estruturada uma metodologia em torno da idéia de superar o tratamento de tais espaços apenas como uma praça para “estar”, avançando para uma opção de projeto em que a composição dos elementos arquitetônicos confere uma referência simbólica, lúdica e aglutinadora para cada bairro”*.

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO - SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Júri de Urbanismo entende importante registrar que é bastante significativo que um concurso nacional desse porte só se apresentem 10 (dez) trabalhos de urbanismo, enquanto que quase uma centena de trabalhos foi apresentada para a categoria de projetos de arquitetura e obras executadas.

Tal resultado, muito além do problema de oferecer pouca opção de escolha aos julgadores, espelha um triste cenário nacional, no que diz respeito ao urbanismo, levando a questionar por quais razões o tratamento das questões urbanas é tão pouco atraente para a nova geração de profissionais arquitetos.

É um quadro bastante preocupante, visto que a ausência do pensar, do analisar, e do propor soluções para as nossas cidades vem na contramão do agravamento de seus problemas.

É também digno de registro que grande parte dos projetos apresentados foi contratado por empreiteiras e construtoras, vencedoras das licitações de obras públicas, demonstrando, no entendimento desse júri, uma inversão da ordem adequada de enfrentamento dos problemas urbanos, quando a contratação do projeto urbanístico deveria sempre anteceder à da obra.

É bem verdade que, depois de um período de auge, na década de 70, pouco se investiu em formação na área do planejamento urbano, nas últimas duas ou três décadas, e que só mais recentemente há um retorno à pauta das questões urbanísticas.

Mas também fica patente o pouco interesse de nossos jovens profissionais na área do urbanismo.

Quais seriam as razões desse preocupante quadro, que não pode ser atribuído apenas ao modismo da vez?

Parte da resposta talvez esteja no fato de que trabalhar com urbanismo exija uma visão crítica multidisciplinar e um conhecimento das questões nacionais que nossos jovens arquitetos, ainda em processo de maturação, não tenham atingido, por enquanto.

Mas também cabe registrar que os projetos e as intervenções dessa natureza e que pretendam ter uma abrangência e uma eficácia maior tem de, necessariamente, ser promovidos pelos poderes públicos. Que não tem se pautado por iniciativas significativas na área, pelo menos nos últimos anos.

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO - SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

O Júri de Urbanismo, portanto, reitera sua preocupação com o problema e deixa lançada a questão para o debate: por quais razões o urbanismo é tão pouco atraente para as novas gerações de arquitetos? Quais seriam as formas de reversão desse quadro?

São Paulo, 30 de Maio de 2007

Comissão Julgadora do Júri de Urbanismo:

Arquitetos

Guilherme Lemke Motta

Heloisa Maria de Salles Penteado Proença

José Magalhães Junior

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO - SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Ata de Julgamento do Júri do “8º Prêmio Jovens Arquitetos” Categoria Ensaios Críticos

Ata de reunião final do julgamento da categoria Ensaios Críticos

Data: 11 de junho de 2007

Local: Sede do IAB – São Paulo

A Comissão Julgadora, composta pelos arquitetos Maria Lúcia Bressan Pinheiro, Marcos José Carrilho e Ênio Moro Júnior, analisou, inicialmente em conjunto, os trabalhos inscritos na categoria Ensaios Críticos. Os trabalhos foram analisados individualmente, e assim a comissão julgadora voltou a se reunir para suas considerações finais:

1º Prêmio:

“Regularidade e ordem das povoações mineiras do Séc. XVIII”

Autor: **Rodrigo Almeida Bastos**

Artigo que busca uma revisão da interpretação consagrada por Sérgio Buarque de Holanda sobre o urbanismo colonial, a partir da discussão das noções de regularidade e de ordem. Examinadas em seu contexto de origem, tais noções possibilitam a superação do anacronismo histórico que permeia as interpretações correntes sobre o tema.

2º Prêmio:

“A Arquitetura e o urbanismo revisitados pela Internacional Situacionista”

Autor: **Vanessa Grosmann**

Trabalho originado de pesquisa de Iniciação Científica sobre tema pouco explorado entre nós, realizado com vigor e competência, a indicar auspiciosos desdobramentos no futuro.

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br



INSTITUTO DE
ARQUITETOS
DO BRASIL
DEPARTAMENTO
DE SÃO PAULO

Destaques:

Considerando que a categoria “Ensaio crítico” pressupõe um posicionamento crítico amadurecido, decorrente da reflexão sobre a própria vivência profissional, o júri considera que uma premiação voltada para jovens arquitetos comporta certa flexibilidade nos critérios utilizados, cabendo mencionar os seguintes destaques como estímulo à reflexão crítica sobre arquitetura e urbanismo entre nós:

1. Destaque Projeto Editorial: Revista MDC

Autores: Bruno Luiz Coutinho Santa Cecília, Carlos Alberto Batista Maciel

A diversidade de conteúdos expostos na revista MDC não garante sua qualidade editorial, mas o vigor, a pluralidade e o compromisso de suas primeiras edições apontam para um promissor futuro.

2. Destaque Trabalho Acadêmico: “Paralelos entre Brasil e Portugal: a obra de Lúcio Costa e Fernando Távora”

Autor: Felipe de Souza Noto

O júri considera que trabalhos acadêmicos – dissertações e teses – não são um formato adequado para concorrer ao prêmio em questão, por suas especificidades próprias. Entretanto, diante do grande número de trabalhos apresentados com estas características, o júri optou pelo reconhecimento a este esforço geral de pesquisa através do destaque a este trabalho, que mais se aproxima de uma reflexão ensaística, entre os congêneres apresentados.

São Paulo, 11 de junho de 2007

Assinam essa ata:

Arquiteto Maria Lúcia Bressan Pinheiro

Arquiteto Marcos Carrilho

Arquiteto Ênio Moro Júnior

R. Bento Freitas, 306.
CEP: 01220-000
SÃO PAULO – SP
FONE/FAX: (11)
3 2 5 9 - 6 5 9 7
3 2 5 9 - 6 8 6 6
3 2 5 9 - 6 1 4 9
iabsp@iabsp.org.br
www.iabsp.org.br